

## ఇదు)

- శంకరమంచి పార్షవారథి

నిద్ర చావువంటిది, సుఖం ఎరుగదని అంటుంటారు. నిద్ర ఓ లాలింపన్నమాట నిజం. మరిపించే గుణం వుంది.

నిద్రలో కూడా రకాలున్నాయ్ . సాధారణ నిద్ర, కోడి నిద్ర, మొద్ద నిద్ర ....ఎక్స్ప్రెలు.

సాదారణమైన నిద్ర గురించి ప్రత్యేకంగా చెప్పుకునేందుకేం ఉండదు. అసలీ హరెలా వచ్చిందో తెలీదు గానీ, ఈ కోడినిద్ర బహు ఉపయోగరకరమైన నిద్ర. ఈ నిద్రకి పరుపులు, పంకాలూ ఏవీ అక్కర్చేదు. ఎక్కడ పడితే అక్కడ, ఎప్పుడు పడితే అప్పుడు సుఖంగా లాగించెయ్యచ్చ. ఆఫీసుల్లో పైశ్చ వెనక, బస్సు రైళ్ళల్లో, సంగీత కచేరీల్లో, పురాణకాలక్షేపాల్లో....ఆఫీసుల్లో నిద్ర పోవాలంటే అనుభవం కావాలి. లేకపోతే అల్లరైపోతారు. ఇల్లాంటి సెన్సిటివ్ వ్యవహారాల్లో పై వాళ్ళని ఫాలో అవ్యటం బెటరు. బల్లపైన పబ్లిక్యూగా తలవాళ్ళి పడుకుంటే. మీకు సుఖంగానే ఉంటుంది గానీ, చూసే వాళ్ళకి బావుండదు. అంచేత పైలు తెరిచి పెట్టి, కుర్చీలో వెనక్కివాలి, పై కప్పువంక చూస్తూ కళ్ళు మూయండి. ఇప్పుడెవరన్నా మిమ్మల్ని చూసినా నిద్రపోతున్నారనలేరు. ఆలోచిస్తున్నారంటారు. ఈ మధ్యన ఆడవాళ్ళు గూడా ఆఫీసుల్లో నిద్రపోతున్నారని వార్త. అమ్మడికి రాత్రంతా నిద్రద్దేదల్లేవుందే. పట్టించుకోకండి. పనికానివ్యండి.

కొంతమంది కేవలం ఆఫీసుల్లో మాత్రమే నిద్రపోతారు. అది వాళ్ళ అలవాటు, ఆచారం. ఒక పెద్ద మనిషి ఘ్రంఢుని చూద్దామని ఇంటికెళ్ళ సరికి అతగాడు నిద్రలోవున్నాట్ట. ఇంట్లో గూడా నిద్రపోతావా అని అడిగేటట్ట తట్టిలేపి. ఇది జోక్. గవర్నరుమెంటు ఆఫీసుల్లో పన్నుకాక కడుపుమండిని వాళ్ళు చెప్పిన జోక్ అయినా సహజత్వానికి దగ్గరగావున్న జోక్.

బస్పల్లో, పైళ్ళల్లో నిద్రలుగమ్మత్తుగా ఉంటాయి. ప్రయాణాల్లో నిద్ర అందరికీ రాదు. వచ్చినవాళ్ళకి హాయిగానే ఉంటుంది. ప్రకృసేవున్న నిద్రపోయే అలవాటులేని మనలాంటి వాళ్ళకే ఇబ్బంది. మనం మధ్యన ఇరుక్కుపోయి, అటూ, ఇటూ గజ నిద్రగాళ్ళయితే ఇహ చూస్తోండి. అయిదు నిమిషాల్లో మన రెండు భుజాలపైనా రెండు తలకాయలు నిశ్శబ్దంగా వచ్చి వాల్మాయ్. విసుక్కున్నా, ముక్కినా, మూర్ఖినా ఏం ప్రయోజనం వుండదు. దూరాన్నించి చూస్తే బ్రహ్మదేవుడ్లాగా ఉంటాం. అంచేత మానవతావాదం, అహింసావాదం మొదలైన వాదాలన్నిటిని వంటబట్టించుకున్నాకే, రైలో, బస్సో ఎక్కాలి.

మొద్ద నిద్ర, స్వభావం పేరులోనే ఉందికాబట్టి వేరే వివరణ అవసర. కొన్నిశాస్త్రాలు నిద్రలో పడితే ఒకపట్టాన లేవవ్. వాళ్ళని లేపటానికి కొన్ని ప్రత్యేక ఘైన ఏర్పాట్లు చేసుకోవాలి. రేడియో వాల్యూం పెంచటమో, చెవుల్లో తెలుగ్గంగ పొయ్యటమో, చంటిపిల్లాడ్చి ఉసుగొల్పటమో. మా ఇంటిప్రకృ కోటేశ్వరరావు గారి ధర్మపత్ని ఈ బాపతు శాస్త్రి. ఓ పట్టాన లేవదు. ఆయన కేకలకీ వీధివీధంతా లేస్తుంది ఆవిడ తప్ప. ఇలా కాదని కోటేశ్వరరావు కొత్త పద్ధతా కనిపెట్టారు తలుపు తట్టడం, కేకలు వెయ్యటం మానేసి కిటికీలోంచి రాళ్ళ రప్పలు విసరటం. అందువల్లనే ఆయనెప్పుడూ నాలుగురాళ్ళ వెనకేసుకుంటారు. నిద్రనేది ఎంత అవసరమో, ఎక్కువైనా, తక్కువైనా అన్ని ఇబ్బందులూ ఉన్నాయి మరి.

----- ఉయ్యాచోయింది -----